
 "Valorizzare il patrimonio archeologico ospitando eventi che attirino pubblici eterogenei"

 "Valoriser le patrimoine archéologique en accueillant des manifestations culturelles qui attirent des publics hétérogènes"

Abidi Asma

Formazione in gestione e comunicazione del patrimonio culturale

Studente del corso di formazione professionale di CEFEL - Archeologia Pubblica

